

Chinese toerist krijgt rondleiding in eigen taal

Jachthuis Sint Hubertus biedt nu ook een audiotour in het Mandarijn om **Chinese toerist te plezieren.**

Hanne Koops
Hoenderloo

De rondleidingen waren via een audiotour al in het Nederlands, Engels, Duits, Frans en Spaans te volgen, maar nu kunnen ook Aziatische bezoekers de tour in het Mandarijn volgen, de standaardtaal van China.

Seeger baron van Voorst tot Voorst, directeur van Het Nationale Park de Hoge Veluwe, legt voor het Jachthuis Sint Hubertus uit dat Chinezen erg geïnteresseerd zijn in onze cultuur en geschiedenis. Het zijn 'gemotiveerde toeristen'. „Ze gaan niet even naar binnen en naar buiten maar zijn oprecht geïnteresseerd. En daarnaast is het ook een groeiende markt.” Het Nationale Park ziet nog altijd een groei in het aantal bezoekers, van 500.000 naar

600.000 per jaar. Meer dan 25.000 daarvan bezoeken ook het Jachthuis, ontworpen door de bekende architect Hendrikus Petrus Berlage.

Wel is er volgens Van Voorst tot Voorst een verschuiving te zien in de manier waarop Aziatische toeristen Europa bezoeken. Na verschillende aanslagen is het aantal georganiseerde reizen in grote groepen verminderd. Aziatische toeristen reizen meer individueel of in kleine gezelschappen. Schrijfster Lulu Wang heeft de eer om de Podcatcher, de geluidsdrager met de informatie erop, te richten op de Chinese vlag op het toegangsbordje voor het Jachthuis.

Aziaten die de Veluwe bezoeken vormen een

groeimarkt

Hiermee wordt de tekst geactiveerd en in het Mandarijn klinkt een welkomstboodschap over het plein. De stem vertelt dat er in de afgelopen jaren steeds meer Chinese bezoekers in het park worden ontvangen en om de ervaring van de Chinese gast nog completer te maken, is nu de audiotour ontwikkeld.

Het bedrijf dat de Podcatcher maakt, Guide ID, komt uit Deventer en is inmiddels actief in negen landen. Binnenkort gaat het de Amerikaanse markt op.

Enkele Chinese bezoekers hebben het apparaatje al bij zich. Een moeder en haar dochter bekijken, met het apparaatje aan hun oor, de kenmerken van Berlages werk.



▲ Presentatie van de nieuwe audiotour in Jachthuis Hubertus met rechts schrijfster Lulu Wang. FOTO KEVIN HAGENS